Ensemble

FourLaut

Alle Mitglieder des Ensembles *FourLaut* lernten sich und die Musik im *Windsbacher Knabenchor* kennen. Schon während ihrer aktiven Zeit im Chor traten die vier Sänger bei kleineren Anlässen als musikalische Umrahmung auf. Nach dem Abitur im Jahr 2006 kristallisierte sich der Wunsch heraus, das Singen im Vokalquartett auch weiterhin neben Zivildienst oder Studium auf dem gemeinsam erreichten Niveau fortzuführen - nun unter dem Namen *FourLaut*.

Das ausschließlich a-capella vorgetragene Repertoire erstreckt sich von Motetten der Renaissance über traditionsreiche Volkslieder, Psalmen und Gospel-Chören bis hin zu modernen Pop-Arrangements.

So vielfältig das Repertoire des Quartetts, so unterschiedlich die Auftritte: Feierlichkeiten, Geburtstage, Jubiläen, Geistliche Konzerte, Fernsehaufnahmen und Preisverleihungen führten *FourLaut* in den vergangenen Jahren beispielsweise in die Bayerische Staatskanzlei zur Verleihung des Europäischen Mittelstandspreises, in des Münchner Künstlerhaus, in das Wildbad Rothenburg oder auch zur Verleihung des Radeberger Medienpreises an den Windsbacher Knabenchor auf die MS Brombachsee. Im Mai dieses Jahres wird das Ensemble auf einer Frankreichtournee seine ersten Auftritte im Ausland geben.

40.00

Weiterführende Informationen:

www.fourlaut.de

FourLaut

Von Motetten der Renaissance über traditionsreiche Volkslieder und Psalmen bis zu Gospel-Chören

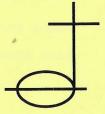
Musikalische Vesper Mit dem Männerquartett ehemaliger Sänger des Windsbacher Knabenchores

FOURLAUT

u.a. mit Werken von E.Vogt, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Johannes Brahms, Friedrich Silcher und Robert Schumann

Orgel: Anja MARTINE

Samstag, den 8. Mai 2010 Beginn: 17.⁰⁰ Uhr Evangelische Stadtkirche zu Laubach



PROGRAMM

Emanuel VOGT Psalm 19

Emanuel VOGT Psalm 40

Emanuel VOGT Psalm 31

Emanuel VOGT Psalm 126

Emanuel VOGT Psalm 130

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY Beati Mortui

Klaus BUCKA »Ich hebe meine Augen auf«

Fred SCHECHER "Where you there, when they

crucified my Lord«

ORGEL

Johannes BRAHMS »In stiller Nacht«

Friedrich SILCHER »Frisch gesungen«

Friedrich SILCHER »Am Brunnen vor dem Tore«

Friedrich SILCHER »Barbarossa«

Emanuel VOGT »Verloren«

Robert SCHUMANN »Frühlingsgruß«

ORGEL

Hans Friedrich MICHELSEN

»Fuchs und Igel«

Wenzel Heinrich VEIT

»Der Käfer und die Blume«

Sigmund SPAETH

»I Want To Harmonize«

Billy JOEL

»The Longest Time«

Arr. P.SCHÖNE/A.GÜTINGER

Gospel-Medley

FourLaut